



Regolamento del Contest Musicale per Giovani Talenti della Val Seriana e Val di Scalve

“FaRe Musica sul Serio”

Articolo 1 – Oggetto del Concorso

Il presente concorso è pensato per gruppi musicali o singoli interpreti cui si dà la possibilità di presentare i propri brani a una giuria di esperti e al pubblico.

Lo scopo è quello di promuovere e valorizzare i giovani talenti della Val Seriana e della Val di Scalve, offrendo loro l’opportunità di esibirsi e di vincere un premio che possa spronarli a seguire e perseguire la passione per la musica.

Il concorso è promosso dallo sportello Informagiovani *Tutti in pista!* ed è finanziato dal bando regionale *La Lombardia è dei giovani 2024*.

Articolo 2 – Partecipanti

Possono partecipare al concorso singoli interpreti e band musicali con residenza nei comuni facenti parte l’Ambito Territoriale Sociale Valle Seriana Superiore e Valle di Scalve (*Ardesio, Gandellino, Gromo, Oltressenda Alta, Piario, Valbondione, Valgoglio, Villa d’Ogna, Gorno, Oneta, Parre, Ponte Nossola, Premolo, Clusone, Castione della Presolana, Cerete, Fino del Monte, Onore, Rovetta, Songavazzo, Azzone, Colere, Schilpario e Vilminore di Scalve*) che abbiano un’età compresa tra i 15 e i 34 anni.

Articolo 3 – Brani ammessi

Ogni interprete/band regolarmente iscritto potrà inviare un **massimo di due brani**. Sono ammesse al concorso esclusivamente **composizioni originali e/o inedite**, create e interpretate dal singolo o dai membri della band. Non sono ammesse cover, reinterpretazioni, riarrangiamenti o *medley*: la mancata osservanza di tale criterio porterà all’esclusione dal contest.

Sono ammessi sia brani composti da musica e testo che brani solo strumentali, senza esclusione di genere (musica classica, pop, rap, elettronica, ...). La giuria si riserva il diritto di squalificare qualsiasi brano che contenga testi ritenuti offensivi nei confronti di una o più categorie di persone, valutando caso per caso la gravità delle espressioni utilizzate e il loro potenziale impatto negativo.

I testi dei brani potranno essere composti in qualsiasi lingua e/o nel dialetto locale. In caso di utilizzo di una lingua diversa dall’italiano, sarà richiesto di allegare la traduzione.



I brani presentati potranno essere registrati con qualsiasi mezzo a disposizione dei membri del gruppo (es.: telefono cellulare), non è richiesta una registrazione professionale, **ma deve essere chiaro il testo cantato in tutte le sue parti così come l'arrangiamento.** L'obiettivo è facilitare la partecipazione delle band emergenti.

I brani potranno essere liberi o coperti da un contratto di edizione, editi o inediti, depositati o meno presso la SIAE o altra società di gestione collettiva dei diritti d'autore italiana o estera.

Articolo 4 – Modalità di iscrizione

Per iscriversi al concorso, i partecipanti dovranno inviare entro il 28/04/2025 un'e-mail all'indirizzo **tuttiinpista@comune.clusone.bg.it** contenente:

- Modulo di iscrizione compilato in tutte le sue parti;
- Breve biografia del singolo e/o della band (max. 500 caratteri);
- Autorizzazione al trattamento dei dati personali.

E' possibile inviare i brani fino all'11/08/2025.

Non è prevista alcuna quota di partecipazione.

Articolo 5 – Selezione e Premiazione

La giuria valuterà: tecnica (strumentale e/o vocale), originalità e personalità, testo (se presente), coinvolgimento emotivo.

La giuria selezionerà i primi 5 vincitori, che si esibiranno presso il Teatro Mons. Tomasini di Clusone. La data del concerto verrà comunicata tramite e-mail ai selezionati. Saranno invitati tutti i partecipanti al contest. Durante l'esibizione, ogni artista e band presenterà una propria breve descrizione unitamente al brano decretato vincente dalla giuria.

Il valore complessivo del montepremi è di **2.000,00 euro**.
I premi assegnati saranno i seguenti:

1) PRIMO CLASSIFICATO:

- Esibizione al Teatro Mons. Tomasini con i due brani presentati
- Giornata presso uno studio di registrazione

2) SECONDO CLASSIFICATO:

- Esibizione al Teatro Mons. Tomasini con il brano vincente
- Buono per acquisto di materiale e/o strumenti musicali

3) TERZO CLASSIFICATO:

- Esibizione al Teatro Mons. Tomasini con il brano vincente
- Buono per acquisto di materiale e/o strumenti musicali

4) QUARTO CLASSIFICATO:

- Esibizione al Teatro Mons. Tomasini con il brano vincente

5) QUINTO CLASSIFICATO:

- Esibizione al Teatro Mons. Tomasini con il brano vincente

Articolo 6 – Termine del concorso

Il bando di partecipazione sarà aperto per 6 mesi, a partire dal 10/02/2025 e fino al 11/08/2025. I risultati verranno comunicati via e-mail e pubblicati sul sito istituzionale del Comune di Clusone e sulle pagine social dell'Informagiovani *Tutti in pista!*.

Articolo 7 – Regole Generali

1. Le valutazioni espresse dalla Giuria sono definitive e inappellabili.
2. Ogni partecipante è tenuto a fornire un recapito e-mail e/o numero di cellulare validi. Questi dati saranno utilizzati per comunicare qualsiasi informazione riguardante l'organizzazione dell'evento, aspetti logistici e dettagli tecnici relativi all'esibizione. L'Organizzazione si impegna a fornire con il dovuto anticipo tutte le informazioni necessarie.
3. I partecipanti dichiarano, con la propria iscrizione, di non violare i diritti d'autore o altri diritti di terzi con la loro esibizione.
4. L'Organizzatore si riserva il diritto, in qualsiasi momento e a propria discrezione, di modificare, integrare o annullare il presente concorso, in tutto o in parte, comunicando eventuali cambiamenti in maniera tempestiva attraverso il sito istituzionale del Comune di Clusone e sulle pagine social dell'Informagiovani *Tutti in pista!*.
5. In caso di violazione del presente regolamento, l'Organizzazione si riserva il diritto di escludere immediatamente e senza preavviso il partecipante dal Concorso.



7. I diritti d'autore sui brani partecipanti al concorso rimangono di proprietà dei rispettivi autori.

8. L'Organizzazione non è responsabile per eventuali incidenti o danni di qualsiasi natura che possano verificarsi ai partecipanti durante lo svolgimento del Concorso.

Articolo 8 – Accettazione del regolamento

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento.

Articolo 9 – Privacy

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679, si informa che i dati personali raccolti in occasione della partecipazione al concorso *FaRe Musica sul Serio* saranno trattati per le seguenti finalità: gestione delle iscrizioni, organizzazione dell'evento e attività promozionali. Il trattamento si basa sul consenso dell'interessato, necessario per la partecipazione al concorso, e sul legittimo interesse dell'Organizzazione a promuovere l'evento.

I dati saranno conservati per il tempo strettamente necessario al raggiungimento delle finalità indicate e saranno trattati nel rispetto dei principi di liceità, correttezza, trasparenza e tutela della riservatezza.

Per i minori, è richiesto il consenso dei genitori o del tutore legale.

Il conferimento dei dati è obbligatorio per la partecipazione al concorso.