



SACRAE SCENAE | Conferenza stampa
Provincia di Bergamo, 27 settembre 2024

20 film in concorso, momenti di approfondimento e ospiti, eventi ed iniziative gratuite per promuovere i riti e le tradizioni della devozione popolare nel mondo

SACRAE SCENAE - Ardesio Film Festival

V edizione del Festival cinematografico internazionale dedicato alle devozioni popolari
dal 17 al 20 ottobre 2024 ad Ardesio/Bg
sacraescenae.it

BERGAMO, 27 settembre 2024 - In un viaggio tra le **pellicole che raccontano le devozioni popolari nel mondo**, il Festival Cinematografico internazionale «Sacrae Scenae» che si terrà ad Ardesio (Val Seriana/Bergamo) dal 17 al 20 ottobre, ci porterà alla scoperta della cultura e delle tradizioni delle comunità, attraverso il linguaggio cinematografico e momenti di approfondimento. Ospite d'onore della quinta edizione è il **professor Gianni Canova, critico cinematografico e rettore dell'Università Iulm curatore della serata dedicata all'emigrazione italiana nel cinema**; e si parlerà di emigrazione italiana con testimonianze ed interventi anche nel convegno di sabato mattina organizzato con l'Ente Bergamaschi nel Mondo.

La quinta edizione del festival, presentata in conferenza stampa a Bergamo il 27 settembre 2024 nella sala Viterbi di Provincia di Bergamo, è **organizzata da Vivi Ardesio, con la direzione artistica dell'Associazione culturale Cinema e Arte, promotori Comune di Ardesio e Pro Loco Ardesio, in collaborazione con la Parrocchia.**

«Siamo molto soddisfatti di questi primi cinque anni di Sacrae Scenae - dichiara **Fabrizio Zucchelli presidente del Festival e vice presidente di Vivi Ardesio** - Un festival che, ricordiamo, ha l'obiettivo di indagare e far conoscere le devozioni popolari nel mondo ma soprattutto, per la nostra associazione, ha l'obiettivo di far conoscere Ardesio, il suo Santuario e la storia della devozione per la Madonna delle Grazie, apparsa ad Ardesio».

«Sacrae Scenae trasforma Ardesio, un piccolo borgo di montagna, in un vivace centro dove promuoviamo cultura attraverso il cinema e dove, grazie all'unicità del tema proposto, contribuiamo alla valorizzazione delle tradizioni legate alla devozione popolare - afferma **Simone Bonetti, vicesindaco e presidente di Vivi Ardesio** - fare cultura, oggi, è sempre più importante anche e soprattutto lontano dalle grandi città».

I FILM

«Il bando internazionale - spiega il **direttore artistico Roberto Gualdi** - ha consentito la raccolta di tanti film e tra le candidature da tutto il mondo la Giuria del festival, presieduta da Nicola Bionda, ha selezionato **20 pellicole**. Si tratta di corti, medio e lungometraggi per 10 ore di proiezioni. Il festival è sempre più conosciuto e credibile quindi giungono opere da paesi lontani che permettono a Sacrae Scenae di essere protagonista con la visione di pellicole di qualità che sarebbe difficile vedere in altri contesti».

I film selezionati provengono da **Italia, Irlanda, Portogallo, Stati Uniti, Repubblica Dominicana, Giappone, Singapore, Grecia** Due i film di registi bergamaschi di cui uno dedicato alla tradizione seriana dei "Re Mage a Casnic", e due i registi che in passato sono già stati premiati. Il film più breve è un corto di 1', il più lungo una pellicola di 89'. La **Giuria del festival assegnerà il campanile d'oro** al vincitore assoluto e i **campanili d'argento** alle menzioni speciali e al premio della giuria. Vi sarà anche il **premio della Giuria Popolare (presieduta da Umberto Zanoletti)**. Quest'anno ci sarà anche un sondaggio rivolto al pubblico che potrà esprimere il proprio apprezzamento sul festival e i film proiettati e concorrere per un premio. Nei primi quattro anni di Festival sono stati oltre 200 i film candidati che ora sono consultabili (con accesso su prenotazione) nella Cineteca ospitata nel Museo META.

OSPITI ED EVENTI DI APPROFONDIMENTO

«È un onore per me - afferma **professor Gianni Canova**, critico cinematografico e rettore dell'Università Iulm - essere l'ospite d'onore di Sacrae Scenae che, tra i tanti festival del panorama italiano, ha saputo costruire una sua identità specifica e necessaria perché non c'era prima in Italia una manifestazione che raccogliesse l'infinita mole di film che racconta di devozioni popolari e tradizioni religiose». **E giovedì 17 ottobre alle 20:00, la serata di anteprima del festival "L'Emigrazione**



italiana nel Cinema” sarà curata proprio dal professor Canova, e sarà un interessante approfondimento sulle pellicole che mettono in scena i percorsi e le traiettorie delle migrazioni italiane.

«Il cinema, - spiega Canova - è testimone del tempo e al tempo stesso esploratore del mondo, scavando a fondo nelle radici sociali, economiche e politiche di scelte tanto difficili come quella di espatriare e lasciare per sempre la propria terra natia». E proprio sul tema delle migrazioni il cinema italiano ha prodotto dei titoli memorabili. Nella serata curata da Gianni Canova, il critico ha proposto la proiezione di “Nuovomondo” di Emanuele Crialese, una pellicola che farà riflettere «un film emozionante, sul tema delle migrazioni - aggiunge - e che racconta non l'Italia come un paese meta di migranti ma come un paese che per tanti anni ha visto i nostri connazionali andare via alla ricerca di un altrove, di un posto migliore».

Sabato mattina, dalle 9.30, vi sarà poi il convegno «Valli Bergamasche andata e ritorno. Tradizioni e identità popolari. Storia di emigrazione» un incontro sul tema del turismo delle radici con l'Ente Bergamaschi nel Mondo. «Con ospiti e testimonianza, si affronterà il tema dell'emigrazione dalla nostra terra - spiega il presidente dell'Ente Bergamaschi nel Mondo **Carlo Personeni** - raccontando dell'importanza di ri-scoprire le proprie radici, di mantenere il legame con il proprio territorio e famiglia di origine, di rafforzare i legami tra i bergamaschi nel mondo nell'ottica di valorizzare il “Turismo delle Radici”».

Ad accogliere autorità e partner in conferenza stampa c'era il **consigliere provinciale Paolo Alessio**. Per la **Diocesi monsignor Giulio Dellavite**, delegato vescovile per le relazioni istituzionali ha sottolineato l'importanza del ruolo del cinema: “Questo festival - ha detto - è un evento che dà importanza al cinema, ai film: che non ha il solo il compito di condividere tradizioni e far vedere cose belle, ma anche di educare le coscienze e plasmare le anime”. La deputata bergamasca **Rebecca Frassini**, che a marzo aveva ospitato la presentazione della quinta edizione alla Camera dei Deputati ha ricordato “Un festival che anche a Roma ha suscitato molto interesse e curiosità, - ha detto la deputata- proprio perché parla di tradizione, cultura, fede del nostro territorio e non solo.” Per Regione Lombardia i consiglieri **Michele Schiavi** che ha sottolineato come “il festival inviti a scoprire e apra a culture e tradizioni e devozioni nel mondo” e **Giovanni Malanchini** che ha ricordato la nascita del festival nell'anno della pandemia (nel 2020) “quell'edizione fu confermata convinti che la cultura potesse essere la leva per far ripartire il territorio”. **Francesco Percassi, consigliere di BCC Milano**, main partner istituzionale, ha sottolineato la vicinanza dell'Istituto al Festival e come l'evento abbia puntato sin da subito in alto per promuovere il territorio e le devozioni. Presenti anche il professor **Adriano d'Aloia** dell'Università di Bergamo da sempre vicina al festival e il presidente di Promoserio **Marco Migliorati** che ha parlato della rilevanza dell'appuntamento per il territorio delle magnifiche valli, anche nella riscoperta e valorizzazione di tradizioni devozionali.

IL PROGRAMMA

L'evento prenderà il via giovedì sera alle 20 nel cineteatro con l'anteprima del festival: la serata dedicata alle grandi pellicole fuori concorso con il professor Gianni Canova cui seguirà la proiezione del film fuori concorso “Nuovomondo” di Crialese. Il festival entrerà nel vivo venerdì nel Cineteatro con l'inaugurazione (20:00) e poi le proiezioni dei film in concorso dalle 21 alle 24. Le proiezioni proseguiranno sabato (16-18 e 20.30-23.30) e domenica (16-18). Domenica in programma alle 10.30 la Messa in parrocchia e alle 14.30 la visita guidata al Santuario, poi le ultime proiezioni e alle 18.30 il concerto dal vivo con Luca Marcassoli (piano) e Greta Caserta (voce) che sarà un viaggio tra le canzoni più poetiche dei cantautori italiani. Il festival si concluderà la domenica pomeriggio con le premiazioni dalle 18.30 e a seguire l'aperitivo conclusivo in oratorio. **Le proiezioni saranno ad ingresso gratuito come tutte le iniziative del Festival.**

Evento finanziato dall'Unione Europea - NextGenerationEU, bando Borghi del Ministero della Cultura per la rigenerazione dei piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale e l'attrattività dei borghi storici.





ANTEPRIMA DEL FESTIVAL

Giovedì 17 ottobre

20:00 "Emigrazione italiana nel cinema: aspettando Sacrae Scenae" curata dall'ospite d'onore, prof. Gianni Canova, critico cinematografico e Rettore della IULM.

21:00 Proiezione del film fuori concorso: Nuovomondo di Emanuele Crialesi 80' (2006)

PROGRAMMA DEL FESTIVAL

Venerdì 18 ottobre

Ore 20:00 Inaugurazione del Festival

Ore 21:00-24:00 Proiezione corto e lungometraggi in concorso, al Cineteatro dell'Oratorio di Ardesio

Sabato 19 ottobre

dalle 9.30 Convegno al cineteatro dell'Oratorio "Valli bergamasche: andata e ritorno - Tradizione e identità popolari: Storia di emigrazione" in collaborazione con l'Ente Bergamaschi nel Mondo; con testimonianze ed interventi istituzionali.

16.00/18.00 Proiezione corto e lungometraggi in concorso, al Cineteatro dell'Oratorio di Ardesio

20:30/23.30 Proiezione corto e lungometraggi in concorso, al Cineteatro dell'Oratorio di Ardesio

Domenica 20 ottobre

10.30 Santa Messa

14.30 Visita guidata gratuita al Santuario della Madonna delle Grazie di Ardesio

16:00/18.00 Proiezione corto e lungometraggi in concorso, al Cineteatro dell'Oratorio di Ardesio

18:00 concerto al Cineteatro di Ardesio: un viaggio musicale tra le canzoni più poetiche dei grandi cantautori italiani con al pianoforte Luca Marcassoli, voce Greta Caserta.

18.30 Premiazioni dei registi vincitori del concorso, Cineteatro dell'Oratorio

19:30 Chiusura festival - aperitivo

Sede Festival: Ardesio | Valle Seriana | Bergamo

Data del Festival: 17-18-19-20 ottobre 2024

Organizzazione: Vivi Ardesio - Proloco Ardesio - Comune di Ardesio

In collaborazione con: Parrocchia di Ardesio

Direzione Artistica: Associazione Cinema e Arte

Organizzatore: Vivi Ardesio 0346.466265 info@viviardesio.it e ufficio.stampa@viviardesio.it