

Lo spirituale dell'arte

Nembro

Biblioteca Centro Cultura "Tullio Carrara"

Giovedì 8 febbraio 2024

ore 20.30

Luca Dal Pozzolo
intervista l'autore
Giuliano Zanchi

I due aspetti che sembrano caratterizzare la nostra vita sociale sono una estetizzazione generale della realtà e un ritorno collettivo al senso religioso. In profonda correlazione uno con l'altro, essi avvolgono con la loro influenza anche le prassi dell'odierna cultura artistica, mai così affermata tra i bisogni primari dell'individuo secolare e mai così carica, persino a sua insaputa, di valenze estremamente vicine alla sfera spirituale. Nel mondo dell'arte, con i suoi luoghi, le sue prassi, i suoi eventi, le sue retoriche, sembrano agire in forma laicizzata funzioni di senso e di devozione che in passato erano assolute dalle istituzioni religiose. **L'arte è il rifugio degli dèi silenziosi che si aggirano senza nome e senza legge per le strade dell'odierna città secolare.**

L'autore:

Giuliano Zanchi, prete di Bergamo dal 1993, Licenziato in Teologia fondamentale presso la Facoltà teologica dell'Italia Settentrionale, è direttore della "Rivista del Clero Italiano" e docente di Teologia presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.

L'intervistatore:

Luca Dal Pozzolo, architetto, è responsabile delle attività di ricerca di Fondazione Fitzcarraldo e Direttore dell'Osservatorio Culturale del Piemonte; è socio fondatore del CCW Cultural Welfare Center. Insegna nel corso di Laurea Magistrale GIOCA della Facoltà di Economia di Bologna.



Lo spirituale dell'arte.
Estetica e società nell'epoca
postsecolare,
Editrice Bibliografica, 2023



LA BIBLIOTECA DI BABELE

Interviste per il nuovo millennio

 **CENTRO
CULTURA
NEMBRO**
BIBLIOTECA TULLIO CARRARA



Piazza Italia
Tel. 035.47.13.70
biblioteca@nembro.net