

Proseguono i corsi in compagnia del professor **Riccardo Panigada**
Dopo l'arte fra '200 e '300 ecco...

GIOTTO E LA SUA SCUOLA

Mercoledì 4 maggio

Giotto ad Assisi

La vita e l'opera di Giotto di Bondone.
La fase di formazione e i primi dipinti.
Il ciclo di affreschi nella Chiesa superiore
della Basilica di San Francesco ad Assisi.

Verso un nuovo naturalismo e una nuova visione dell'Uomo.



Mercoledì 11 maggio

Giotto a Padova

Il ciclo di affreschi della Cappella degli Scrovegni.
Il grande impianto narrativo del ciclo di Storie della Vergine.
La pittura diventa poesia. I Vizi e le Virtù. Il Giudizio Universale.

Giovedì 19 maggio

**Il ritorno di Giotto a Firenze e la
diffusione della poetica giottesca**

Le opere della maturità: La "Madonna di Ognissanti".
Gli affreschi delle Cappelle Peruzzi e Bardi in Santa Croce a Firenze.
I viaggi per l'Italia e le ultime grandi tavole d'altare.
La diffusione della pittura giottesca nell'Italia Centrale.



Gli incontri si terranno in Biblioteca con inizio alle ore 20.45

QUOTA DI ISCRIZIONE: € 14 per la frequenza di tutte le serate

Non sono previsti sconti per chi volesse frequentare solo alcune serate.

Il saldo della quota va effettuato prima dell'inizio del corso tramite pagamento di avviso «pagoPa» fornito dalla Biblioteca all'atto dell'iscrizione. Tutte le info su questo metodo di pagamento verranno fornite al momento dell'iscrizione.

PER POTER PARTECIPARE AL CORSO SARÀ NECESSARIO RISPETTARE LA NORMATIVA ANTICOVID VIGENTE
INFORMAZIONI e ISCRIZIONI